

Kyrkogatan 6

Huset är byggt 1892 av smeden Jöns Sandberg, gift med Karna Jönsdotter. Det fick namnet Karinsro efter hustrun, Karna är en skånsk variant av Karin. Jöns Sandberg hade sin smedja inne på gården.

1913 fick Betty Sandberg lagfart på huset. Hon var en tid gift med Anders Andersson som var åkare. Betty Sandberg var fotograf och hyrde en ateljé som var belägen på Storgatan 14 i Oscar Paulssons trädgård. 1916 lät hon bygga en egen ateljé bakom huset på Kyrkogatan 6, byggmästare var K. O. Svensson. Därpå revs ateljén på Storgatan 14 enligt ett kontrakt daterat den 5 april 1916. Det var upprättat mellan Paulsson och Sandberg och i detta står skrivit att mot en ersättning av 200 kr skall ateljén nedrivas och någon ny får ej uppföras på tomten. Betty Sandberg fick ensam lagfart på fastigheten 1923. Den 3 januari 1924 dog Betty Sandberg.

Olga Cederholm övertog rörelsen 1924. Hon köpte fastigheten 1934 (av Bettys barn?).

1947 övertog så Sture Falhed rörelsen. Han bodde här till sin bortgång 2001. Dessförinnan hade han testamenterat alla sina egna och företrädarnas fotonegativ till Svedala kommun, som sedan upplåtit till Föreningen Svedala-Barabygden att digitalisera och publicera dessa. Mer om Falhed och huset står att läsa i vår årsbok 2004, sid. 5-11: "En vind fylld med svedalabor" av Kjell Bergman.

I huset längs Kyrkogatan fanns 2025 två lägenheter, 6 A och 6 B, och byggnaden bakom med ateljén har byggts om till bostad med två lägenheter, 6 C och 6 D.